

## 4 EQ TI 1

|       | lundi                                                                                                                                                                                                 | mardi                                                             | mercredi                                                                             | jeudi                                                                                                                                                                                          | vendredi                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8h30  | <b>EDUCATION PHYSIQUE</b><br>Theys J.<br><i>* Limal *</i>                                                                                                                                             | <b>MATHEMATIQUE</b><br>Duysak N.<br><i>Local 118 (Proj)</i>       | <b>MATHEMATIQUE</b><br>Duysak N.<br><i>Local 119 (Proj)</i>                          | <b>INFOGRAPHIE</b><br>September D.<br><i>Local 012 (Infog)</i>                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 9h20  |                                                                                                                                                                                                       | <b>FORMATION SCIENTIFIQUE</b><br>Alexandre G.<br><i>Local 209</i> | <b>CPC OBLIGATOIRE</b><br>Thibaut A.<br><i>Local 209</i>                             | <b>INFOGRAPHIE</b><br>September D.<br><i>Local 012 (Infog)</i>                                                                                                                                 | <b>RELIGION CATHOLIQUE</b> , Djiki N., [MREL2GR.1], Local 212 (TBI)<br><b>RELIGION ISLAMIQUE</b><br>El Azhar F., [MREL2GR.1], Local 204 (Proj)<br><b>MORALE</b> , Costantini E., [MREL2GR.1], Local 216 (Proj)<br><b>CPC DISPENSE</b> , Thibaut A., [4CPC DIGR.2], Local 208 (TBI) |
| 10h10 | <b>FORMATION SCIENTIFIQUE</b><br>Alexandre G.<br><i>Local 209</i>                                                                                                                                     | <b>HISTOIRE</b><br>Braconnier V.<br><i>Local 202 (Proj)</i>       | <b>DESSIN</b><br>Crombez M.<br>[4 _4 TQ TI GR DESSIN]<br><i>Local 017</i>            | <b>FRANCAIS</b><br>Braconnier V.<br><i>Local 209</i>                                                                                                                                           | <b>TP COMPO ET CREATION</b><br>Crombez M.<br>[4 _4 TQ TI GR TP COM]<br><i>Local 017</i>                                                                                                                                                                                            |
| 10h20 |                                                                                                                                                                                                       |                                                                   |                                                                                      | <b>FRANCAIS</b><br>Braconnier V.<br><i>Local 209</i>                                                                                                                                           | <b>TP COMPO ET CREATION</b><br>Crombez M.<br>[4 _4 TQ TI GR TP COM]<br><i>Local 017</i>                                                                                                                                                                                            |
| 11h10 | LANGUE MODERNE I ANGLAIS<br>Floriani M., [4LM1AGR.3], Local 215 (Proj)<br>LANGUE MODERNE I ANGLAIS<br>Picard M., [4LM1AGR.4], Local 110<br>LANGUE MODERNE I NEERL., Rommel S., [4LM1NGR.4], Local 209 | <b>GEOGRAPHIE (1h)</b><br>Musette B.<br><i>Local 209</i>          |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 12h00 |                                                                                                                                                                                                       |                                                                   | <b>HISTOIRE DE L'ART</b><br>Crombez M.<br>[4 _4 TQ TI GR HISART]<br><i>Local 017</i> | LANGUE MODERNE I ANGLAIS<br>Floriani M., [4LM1AGR.3], Local 116<br>LANGUE MODERNE I ANGLAIS<br>Picard M., [4LM1AGR.4], Local 115<br>LANGUE MODERNE I NEERL., Rommel S., [4LM1NGR.4], Local 113 |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 12h50 | <b>FRANCAIS</b><br>Braconnier V.<br><i>Local 115</i>                                                                                                                                                  | <b>FRANCAIS</b><br>Braconnier V.<br><i>Local 209</i>              |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                | <b>### ETUDE OBLIGATOIRE ###</b>                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 13h40 | <b>DESSIN</b><br>Crombez M.<br>[4 _4 TQ TI GR DESSIN]<br><i>Local 011 (Infog)</i>                                                                                                                     |                                                                   |                                                                                      | <b>TP COMPO ET CREATION</b><br>Crombez M.<br>[4 _4 TQ TI GR TP COM]<br><i>Local 017</i>                                                                                                        | <b>HISTOIRE DE L'ART</b><br>Crombez M.<br>[4 _4 TQ TI GR HISART]<br><i>Local 017</i>                                                                                                                                                                                               |
| 14h25 | <b>INFOGRAPHIE</b><br>September D.<br><i>Local 012 (Infog)</i>                                                                                                                                        |                                                                   |                                                                                      | <b>TP COMPO ET CREATION</b><br>Crombez M.<br>[4 _4 TQ TI GR TP COM]<br><i>Local 017</i>                                                                                                        | <b>Photographie</b><br>Crombez M.<br><i>Local 017</i>                                                                                                                                                                                                                              |
| 14h35 |                                                                                                                                                                                                       |                                                                   |                                                                                      | <b>DESSIN TECHNIQUE</b><br>Crombez M.<br>[4 TQ TI GR 1DESTE]<br><i>Local 017</i>                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 15h20 | <b>INFOGRAPHIE</b><br>September D.<br><i>Local 012 (Infog)</i>                                                                                                                                        |                                                                   |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 16h10 |                                                                                                                                                                                                       |                                                                   |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 17h00 |                                                                                                                                                                                                       |                                                                   |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |